Azonosító jel: | | | | | | | | | | |

ÉRETTSÉGI VIZSGA ● 2005. november 3.

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2005. november 3., 14:00

I. Olvasott szöveg értése

Időtartam: 70 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

OKTATÁSI MINISZTÉRIUM

Fontos tudnivalók

Az Olvasott szöveg értése feladatok megoldására 70 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A megoldáshoz szótárt nem használhat.

A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.

A feladatlapra jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben egyértelmű formában tollal kell beírnia a megadott helyre. (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon.

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.
Jó megoldásai egy pontot érnek, a rossz megoldás 0 pont.
Fél pont és többletpont nem adható.

A jegyzetek készítésénél és a kérdésekre adott válaszoknál a megértést nem akadályozó nyelvi hibák (helyesírási, nyelvtani) nem számítanak hibának.

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

I. *Lea los siguientes trucos cotidianos y busque los cinco títulos respectivos entre los seis que ofrece el ejercicio. El ejemplo está marcado con el número (0). (5 puntos)*

0. Conseguirás que tus plantas estén mucho más fuertes y que crezcan con más vigor con sólo poner un poco de soda en el agua del riego. Hazlo una vez a la semana y disfrutarás de unas plantas bonitas, porque el resultado es realmente fantástico.

1) Cuando quieras guardar ropa blanca, ya sea de tu bebé o tuya, procura envolverla antes en papel de seda azul. De esta forma, evitarás que amarillee con el tiempo.

2) Echa unas gotas de aceite de oliva en el agua del riego o directamente en la tierra de tus geranios. Comprobarás que las flores salen mucho más grandes y bonitas.

3) Los no fumadores tenemos una manía especial con los olores a tabaco. Si tienes invitados y no dispones de arenilla para poner en los ceniceros, sustitúyela por café molido. Es fantástico.

4) Para limpiar este tipo de objetos, no tienes que hacer más que frotarlos con un paño humedecido en agua con un chorrito de amoniaco. Después, acláralos, sécalos bien y púlelos con un paño de algodón.

5) Si no quieres que la cebolla resulte tan fuerte, no tienes que hacer más que meterla en la nevera unas dos horas antes de utilizarla. Te aseguro que no picará tanto ni repetirá y podrás disfrutarla con todo su sabor.

A. Cebollas
B. ¡Fuera grasas!
C. Geranios floridos
D. Ni rastro de olores
E. Objetos de zinc
F. Ropa que no amarillea
~~G.~~ Vigoriza tus plantas

(Mía N975 2005)

0.	1.	2.	3.	4.	5.
G					

Szerezhető pont	Szerzett pont
5	

II. *Complete el siguiente texto con las doce palabras que faltan de las 15 que le ofrece el ejercicio. Escriba en las casillas el número del hueco. El ejemplo está marcado con el número 0. (12 puntos)*

La fuerza del Sol

Es necesario _____(0)_____ el medio _____(6)_____. Para ello se han de buscar energías no _____(7)_____, como la que viene del Sol. Gracias a la tecnología, ya se ha empezado a _____(8)_____ la energía solar, entre otras cosas, para el _____(9)_____ en forma de los coches solares.

Los coches solares todavía no han _____(10)_____ a los automóviles habituales, pero ya _____(11)_____ carreras que los ponen a _____(12)_____. Así, por ejemplo, desde 1992 todos los veranos se celebra en Japón la Dream Cup, una _____(13)_____ internacional de este tipo de coches. Asimismo, en el World Solar Challenge cada dos años varios automóviles recorren Australia de norte a sur con el Sol como única _____(14)_____ de energía.

Con el tiempo, muchos de los _____(15)_____ tecnológicos empleados en la fabricación de los coches solares que participan en estas carreras se incorporarán en los _____(16)_____ de serie. De esta manera el Sol _____(17)_____ el mundo.

(El Sol N43 2005)

	ambiente		fuente		prueba		típico
	avances		existen		recorrer		transporte
	competición		moverá		solar		utilizar
	contaminantes	0.	proteger		sustituido		vehículos

Szerezhető pont	Szerzett pont
12	

III. *Ordene las frases del cuento siguiente. El comienzo está marcado con el número 0. (8 puntos)*

La nueva fábula de la liebre y la tortuga

A. Cierta vez que los bichillos del bosque iban a disputar una carrera, estaban tan animosos que hasta pensaron invitar a las ranas y otros animales igual de veloces. Seguro que les ganamos –decía el ciempiés–. Acordaos de la fábula de la liebre y la tortuga.
B. Comenzó la carrera como era prever: la Liebre a toda velocidad, la Tortuga con su lento paso.
C. «De eso nada –contestó el Zorro–; la Liebre estuvo aquí hace mucho, pero luego volvió para gastarte una broma y hacerte correr un poco».
D. Entonces el caracol, que era más prudente de todos, les contó esta otra versión de la conocida fábula.
E. «Érase una vez una Tortuga que harta de las burlas de la Liebre, desafió a ésta a una carrera, siendo un Zorro el encargado de hacer juez en la meta.
F. «Está tan segura de su victoria –pensó–
G. Pero a la mitad, descubrió la Tortuga a la Liebre en medio del camino, aparentemente dormida.
H. que se ha echado a dormir, pues ahora verá.» Y la Tortuga apretó el paso todo lo que pudo hasta llegar a la meta muerta de cansancio. «He ganado» –proclamó.
I. Todos comprendieron el significado de esta fábula: a veces suceden cosas extraordinarias, como que una tortuga gane a una liebre, pero eso no quiere decir que vayan a ocurrir siempre.

0.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.
A								

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

IV. *Lea el artículo siguiente y responda a las preguntas. El ejemplo está marcado con el número 0. (5 puntos)*

Al museo… con los niños

Ni el arte es cosa de adultos ni es aburrido. Con esta máxima, y cuando se celebra el Día Mundial de los Museos (18 de mayo), cada vez son más los que brindan la posibilidad de pasar una mañana divertida de sábado en familia.

Los museos quieren ir ampliando su público y los fines de semana suelen ofrecer programas que constan de un recorrido guiado para que los niños puedan participar activamente junto a sus padres y un taller donde pintan o esculpen. Son actividades que los museos han ofertado desde hace décadas para grupos de escolares con un fin educativo y que ahora se abren al público infantil como una alternativa de ocio. Mientras se divierten, aprenden jugando a entender el arte y asocian con el tiempo libre la visita a la pinacoteca.

Diverisón cultural

En el museo de arte moderno Guggenheim de Bilbao, la laberíntica escultura que el artista norteamericano Richard Serra denominó La Serpiente divierte tanto a los niños como a los padres. Tras conducir a grandes y pequeños entre sus inmensas paredes de acero, la guía les invita a disfrutar de lo que casi siempre se prohibe: "Podéis tocar la obra, como era el deseo de su autor". La iniciación basta para que los críos se lancen a palpar sus muros presos de alegría. La anécdota es una más de las que jalonan las visitas familiares organizadas por la pinacoteca vizcaína todos los fines de semana.

Padres y niños entre 3 y 11 años, acompañados por una guía, recorren el interior del museo vasco durante una hora para sumergirse luego en un taller creativo donde, bajo la supervisión de un artista, intentan reproducir alguna de las obras que previamente han visto. Las explicaciones de las piezas expuestas son lo más gratas posible. "Se intenta que los niños participen, que hagan preguntas todo el rato y que comprendan. Con los más pequeños, se pretende simplemente que entiendan la diferencia entre escultura o pintura, o entre algunos materiales, mientras que a los mayores se les introduce ya en las particularidades del autor", apunta Ainara Madariaga, licenciada en Historia y una de las guías de esta pinacoteca. A menudo, los niños descubren de forma inocente las particularidades de las esculturas. "¿Alguien sabe lo que es esto?" pregunta la guía mientras señala doce varas suspendidas del techo. "Es la lluvia", responde Irantxu Bilbao, una niña de 11 años que ha adivinado, sin quererlo, el título de la escultura *La lluvia azul* de Yves Klein, uno de los artistas más importantes del siglo pasado. El arte moderno, difícil de entender por un amplio sector de la sociedad adulta, es aceptado con naturalidad por los críos que, al no verse condicionados por ideas preconcebidas sobre la labor creativa, se encuentran más receptivos ante cualquier forma de expresión artística. "Me gusta el arte moderno y el clásico, aunque no soy una experta" explica June Sánchez, de 10 años. Tras recorrer las galerías, toca el turno de crear. Los niños se visten con una camiseta para no mancharse y se ponen manos a la obra siguiendo las indicaciones de un artista que les enseña a realizar una pintura o una escultura. El trabajo manual, distinto cada fin de semana y para cada grupo según la edad, está relacionado con las exposiciones temporales del museo. Los que son un poco mayores se valen de un rodillo, pintura azul y pegamento para tratar de imitar las esculturas de esponjas de Klein.

Para toda la familia

Mientras, los críos de 3 a 5 años emulan la pasión del artista francés por utilizar el cuerpo humano a modo de pincel: se tiran al suelo sobre una enorme cartulina y dejan que sus padres dibujen su silueta. Luego se pintan las manos, los labios y la nariz y las friccionan sobre el papel para colorearlo. Sus padres les miran satisfechos. Alberto Franco y Miren Santana han venido con su hija Ainhoa, de 4 años, y su bebé Mikel de un año, quien por su corta edad no puede participar todavía en estos juegos. "La niña disfruta mucho con todo tipo de actividades donde pueda participar y expresarse. Puede ser mucho decir que con estos programas se aficionen al arte, pero, posiblemente, el hecho de que estén tan contentos con un museo les haga interiorizar el arte de otra forma", considera este ingeniero de 44 años. Arantza Rivera y Nicolás Jauregia también dan fe de lo mucho que disfruta su hijo Asier. "Los niños están entusiasmados y la prueba es que a veces los grupos están llenos y resulta difícil inscribirse" destaca Arantza; y es que el arte "engancha".

(N.975 Mía)

Preguntas:

0) ¿Cuál es la máxima emblemática con que se puede caracterizar el contenido del artículo?
Ni el arte es cosa de adultos ni es aburrido.

26) ¿A quienes dedican esta vez los museos su oferta que han ofrecido para los grupos de escolares ya desde hace décadas?

_____

_____

27) ¿Qué prohibición antigua está anulada por este tipo de actividades del museo Guggenheim de Bilbao?

_____

_____

28) ¿Por qué es aceptado con naturalidad el arte moderno por los niños?

_____

_____

29) ¿Cómo y a base de qué se organiza el trabajo manual para los niños?

_____

_____

30) ¿Cuáles son las señales de la popularidad de los talleres del museo para las familias?

_____

_____

Szerezhető pont	Szerzett pont
5	

		maximális pontszám	elért pontszám
I. Olvasott szöveg értése	1.feladat	5	
	2. feladat	12	
	3. feladat	8	
	4. feladat	5	
	ÖSSZESEN	**30**	

javító tanár

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értése		

javító tanár

jegyző

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a II. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga az I. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a II. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító jel: | | | | | | | | | | |

ÉRETTSÉGI VIZSGA ● 2005. november 3.

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2005. november 3., 14:00

II. Nyelvhelyesség

Időtartam: 50 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

OKTATÁSI MINISZTÉRIUM

Fontos tudnivalók

A Nyelvhelyesség feladatok megoldására 50 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A megoldáshoz szótárt nem használhat.

A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.

A feladatlapra jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben egyértelmű formában tollal kell beírnia a megadott helyre. A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon.

A helyesírási hibával leírt szavak nem fogadhatók el.

Minden feladatban csak egy megoldás értékelhető. Variációk megadásakor nem jár pont, még akkor sem, ha közöttük van a jó megoldás.(Amennyiben a feleletválasztós tesztben egynél több megoldást karikázott be, megoldása értékelhetetlen. A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.)

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.
Jó megoldásai egy pontot érnek, a rossz megoldás 0 pont.
Fél pont és többletpont nem adható.

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

I. *Marque con un círculo la solución adecuada. El ejemplo está marcado con el número 0. (15 puntos)*

Horacio Quiroga: La tortuga gigante
(Fragmentos)

A un hombre muy enfermo que vivía en Buenos Aires los médicos le aconsejaron que fuera a vivir al monte e _____(0)_____ mucho ejercicio al aire libre para curarse. El hombre enfermo aceptó, y se fue a vivir al monte, lejos, muy lejos. Hacía allá mucho calor, y eso le hacía bien.
Vivía ____(1)____ en el bosque, y él mismo se cocinaba. Comía pájaros y bichos del monte, que ____(2)____ con la escopeta, y después comía frutas. Dormía bajo los árboles, y cuando hacía mal tiempo construía en cinco minutos una ramada con hojas de palmera, y allí pasaba sentado y fumando, muy contento en medio del bosque que bramaba con el viento y la ____(3)____ .

El hombre tenía otra vez buen color, estaba fuerte y tenía apetito. Precisamente ____(4)____ en que tenía mucha hambre, vio a la orilla de una gran laguna un tigre enorme que quería comer una tortuga, y la ponía parada de canto para meter dentro una pata y sacar la carne con las uñas. Al ver al hombre el tigre lanzó un rugido espantoso y se lanzó de un salto sobre él. Pero el cazador, que tenía una gran puntería, le apuntó entre los dos ojos, y le rompió la cabeza. Después ____(5)____ sacó el cuero, tan grande que él solo podría servir de alfombra para un cuarto.

- Ahora – se dijo el hombre – voy a comer tortuga, que es una carne muy ____(6)____ .
Pero cuando se acercó a la tortuga, vio que ya ____(7)____ , y tenía la cabeza casi separada del cuello.
A pesar del hambre que sentía, el hombre tuvo lástima de la pobre tortuga, y la llevó arrastrando con una soga hasta su ramada y le vendó la cabeza con tiras de género que sacó de su camisa, porque no tenía más que una sola camisa, y no tenía trapos. La había llevado arrastrando porque la tortuga era inmensa, tan alta ____(8)____ una silla, y ____(9)____ como un hombre.
La tortuga quedó arrimada a un rincón, y allí pasó días y días sin moverse.
____(10)_____ todos los días, y después le daba golpecitos con la mano sobre el lomo.

La tortuga sanó por fin. Pero entonces fue el hombre quien _____(11)____ .Tuvo fiebre y le dolía todo el cuerpo.
Después no pudo levantarse más. La fiebre aumentaba siempre, y la garganta le quemaba de tanta sed. El hombre comprendió que ____(12)____ gravemente enfermo, y habló en voz alta, aunque estaba solo, porque tenía mucha fiebre.
-Voy a morir – dijo el hombre. Estoy solo, ya no puedo levantarme más, y no tengo quién me ____(13)____ agua, siquiera. Voy a morir aquí de hambre y de sed.
Y al poco rato la fiebre subió más aún, y perdió el conocimiento. Pero la tortuga lo había oído, y entendió lo que el cazador decía. Y ella pensó entonces:
-El hombre no me comió la otra vez, aunque tenía mucha hambre, y me curó. Yo lo voy a curar a él ahora.
Fue entonces a la laguna, buscó una cáscara de tortuga chiquita, y después de ____(14)____ bien con arena y ceniza la llenó de agua y le dio de beber al hombre, que estaba tendido sobre su manta y se moría de sed. Se puso ____(15)____ buscar en seguida raíces ricas y yuyitos tiernos, que le llevó al hombre para que comiera. El hombre comía sin darse cuenta de quién le daba la comida, porque tenía delirio con la fiebre y no conocía a nadie.

0. a) hiciera b) hacía
c) practicase d) practicaron

1. a) sólo b) solos
c) solo d) único

2. a) casaba b) se casa
c) cazaba d) cazaron

3. a) llueve b) lluvía
c) llovía d) lluvia

4. a) en un día b) al día
c) día tras día d) un día

5. a) se la b) le
c) de ellos d) lo

6. a) rico b) riquísima
c) sabroso d) rica

7. a) estaba herida b) está herida
c) estuvo herida d) será herida

8. a) más b) menos
c) más que d) como

9. a) pesaba b) pensaba
c) pasaba d) podía

10. a) La tortuga le curaba b) El hombre se curó
c) El hombre la curaba d) La turtuga le daba de comer

11. a) se enfermó b) se cayó enferma
c) enfermo d) le enfermaron

12. a) estaba b) está
c) era d) es

13. a) de b) diera
c) da d) dé

14. a) llenarla b) estar lavándola
c) limpiarla d) la limpie

15. a) Ø b) a
c) de d) por

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

II. *Escriba en las frases del siguiente texto las palabras que faltan en su forma conveniente. El ejemplo está marcado con el número 0. (15 puntos)*

Una tromba de agua aisla por tierra Madrid con el sur de España
EL PAÍS, Madrid

La fuerte tromba de agua ____(0)____ (caer) ____(16)____ ayer tarde en la zona sureste de la región (cortar) ____(17)____ las comunicaciones terrestres entre la Comunidad de Madrid y el sur ____(18)____ . La carretera nacional IV (estar, cerrar) ____(19)____ durante al menos tres horas, según la Dirección General de Tráfico (DGT), mientras que RENFE (tener que) ____(20)____ suspender todos sus viajes entre la capital y las zonas sur y sureste de España. Aranjuez (sufrir) ____(21)____ una fuerte riada debido ____(22)____ desbordamiento del Mar de Ontígola. Carabaña sigue desde la noche del sábado ____(23)____ comunicaciones por tierra.

La carretera de Andalucía, donde (haber) ____(24)____ retenciones de más ___(25)___ 20 kilómetros, fue (abrir) _____(26)____ de forma intermitente desde las diez de la noche, después de que los bomberos (achicar) ____(27)____ el agua (acumular) ____(28)____ en el punto kilométrico 48, según la DGT.

____(29)____ obstante, la circulación fue lenta una vez abierta la vía debido al barro y los materiales acumulados.

RENFE no pudo hacer circular trenes entre Andalucía y Murcia debido a que dos de sus principales líneas pasan por Aranjuez, donde una riada recorrió las calles. Miles de pasajeros (verse) ____(30)____ afectados por este corte.

0.	que
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	
23.	
24.	
25.	
26.	
27.	
28.	
29.	
30.	

Szerezhető pont	Szerzett pont
15	

		maximális pontszám	elért pontszám
II. Nyelvhelyesség	1.feladat	15	
	2. feladat	15	
	ÖSSZESEN	**30**	

javító tanár

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		

javító tanár

jegyző

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a III. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga a II. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a III. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító jel: | | | | | | | | | | |

ÉRETTSÉGI VIZSGA ● 2005. november 3.

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2005. november 3., 14:00

III. Hallott szöveg értése

Időtartam: 30 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

OKTATÁSI MINISZTÉRIUM

Fontos tudnivalók

A Hallott szöveg értése feladatok megoldására 30 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A feladatok megoldásához szótárt nem használhat.

A Hallott szöveg értése vizsga négy feladatból áll. A szövegekhez tartozó feladatokat a feladatlapon találja meg. Minden szöveget kétszer fog hallani. Az egyes feladatokat zene választja el egymástól. Először olvassa el a feladat szövegét, erre 30 másodperce van, majd hallgassa meg a hangfelvételt. Az első meghallgatás után ismét van egy perce a feladat tanulmányozására és az esetleges megoldások beírására. Ezután ismét hallgassa meg a szöveget, majd a második meghallgatás után van még egy perc munkaideje.

A feladatlapra jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben egyértelmű formában tollal kell beírnia a megadott helyre. (A megoldási táblázatokban nem szereplő megoldásait nem értékeljük.) A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon.

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.
Jó megoldásai egy pontot érnek, a rossz megoldás 0 pont.
Fél pont és többletpont nem adható.

A jegyzetek készítésénél és a kérdésekre adott válaszoknál a megértést nem akadályozó nyelvi hibák (helyesírási, nyelvtani) nem számítanak. Minden tartalmilag megfelelő válasz elfogadható, amennyiben a válasz érthető.

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

Buenos días. A continuación va a escuchar los ejercicios de comprensión auditiva. El examen se compone de cuatro partes. Los ejercicios que pertenecen a los textos se encuentran en el cuaderno de ejercicios. Va a escuchar dos veces cada texto.

Cada tarea empieza y termina con música. Después de la música tiene 30 segundos para leer su tarea y después escuchará el texto. Cuando el texto termine tiene 30 segundos más para revisar sus respuestas y luego podrá escucharlo por segunda vez. Después tiene un minuto más para trabajar.

I. *Lea con atención el ejercicio. Escuche las siguientes frases y elija la respuesta más adecuada entre las que le ofrece el ejercicio. Va a escuchar dos veces cada frase. Debe marcar con un círculo la respuesta más adecuada. El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)*

0. Ejemplo: ¿Cómo te llamas?
0. a) Tengo diez años.
   b) Mi hermano no está.
   c) Soy Carmela.
   d) Soy alumno.

1.
   a) A las cinco de la tarde en punto, el presidente da señal de entrada de las cuadrillas al ruedo o albero.
   b) No hay feria, por pequeña que sea, ni día festivo significativo, desde la primavera al otoño, que no incorporen a sus festejos las corridas de toros.
   c) En España, la lucha del hombre frente al toro data de su más remota antigüedad, pero fue en el siglo XVIII cuando la fiesta pasó definitivamente al pueblo y en él se fijaron las actuales reglas de la fiesta.
   d) En las novilladas los toros tienen menos de tres años y los toreros no han tomado aún la alternativa.

2.
   a) El porvenir en la enseñanza no es nada halagüeno.
   b) Las especialidades llamadas tradicionalmente Humanidades, excepto la licenciatura de Derecho, están abocadas, en su mayoría, a la docencia.
   c) Los profesores en general trabajan mucho y ganan poco.
   d) El prestigio de la docencia no es muy alto.

3.
   a) Para comer pidamos unos pinchos de tortilla, una ración de morcilla y para beber tres blancos y un tinto.
   b) No es muy bueno encontrarnos muy temprano, pues entonces aún no hay suficiente gente.
   c) No nos queda nada de dinero y aún estamos a mediados del mes.
   d) Podríamos quedar a las siete y media, en el mesón de la Tortilla.

4.
   a) No lo tengo decidido, aún no me he ido y ya quieres que sepa cuándo vuelvo.
   b) Al estar fuera de tu ambiente familiar y cultural siempre pueden surgir pequeños problemas.
   c) Viajando lo mejor es llevar sólo lo más necesario, dinero, ropa y en mi caso algunos libros para leer.
   d) En este momento me iba a la estación a reservar el billete, no me gusta dejarlo para el final.

5.
a) Es el castellano que se denomina español o la lengua española cuando hablamos de la lengua oficial de España.
b) El español en la actualidad, es idioma de comunicación de unos trescientos noventa millones de hablantes.
c) Varias son las lenguas que se hablan en España: el castellano, el catalán, el gallego y el vascuence.
d) Subsiste la lengua española en las ciudades del antiguo protectorado español de Marruecos y en Guinea Ecuatorial.

6.
a) El clima atlántico se distingue con sus temperaturas suaves, sin grandes oscilaciones y con abundancia y regularidad de lluvia.
b) El clima continental se distingue con temperaturas extremadas y grandes oscilaciones, presenta escasez de lluvias.
c) El otoño es la mejor estación del clima mediterráneo, a causa de que las temperaturas se mantienen aún cálidas.
d) El clima mediterráneo se distingue con temperaturas suaves y cálidas, presenta escasos días de lluvia, siendo las precipitaciones torrenciales.

7.
a) Es una disciplina muy antigua, practicada por civilizaciones que poseían una gran cultura y muchos conocimientos.
b) Lo que más me molesta de quien cree en los horóscopos es que no se sienten responsables de sus acciones.
c) Por supuesto es superstición y ciencia a la vez.
d) Un elemento positivo que encuentro en la astrología es que nos transmite la sensación de que formamos parte del Universo.

8.
a) La natación es el deporte acuático más conocido.
b) Donde mejor se nada es, sin duda, en el mar o en el río pero también se puede nadar en la piscina.
c) La natación es un deporte muy completo que ayuda al desarrollo de todos los músculos.
d) Nunca debéis hacerlo después de comer, con agua demasiado fría y si no sabéis nadar muy bien, no os metáis por donde os cubra.

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

II. *Escuche la información siguiente sobre el desarrollo de la capital española y tome apuntes con la ayuda del cuadro. Va a oír dos veces el texto. El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)*

La capital española

Año	**Número de habitantes**	**Composición de la población (mencione por lo menos dos cosas)**
0.Primeros años del siglo XVI	9…….	
1530	10…….	
hacia 1560	11. …….	12. ……. …… ……
Después de1561		13. …….. ……. …….
14. …….		2.500 casas, 14 parroquias, 20 conventos
A finales del siglo XVI	15. …….	
16……..		Inicio de la construcción de la Plaza Mayor

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

III. *Escuche un informe sobre los niños de la calle o sin techo de Centroamérica y marque con una cruz (X) si lo escrito es verdadero o falso. Va a oír dos veces el informe. El ejemplo está marcado con el número 0. (8 puntos)*

Los niños de la calle

	VERDAD	FALSO
0. El aumento de la pobreza en América Latina ha afectado a los sectores más vulnerables de la población.	☒	☐
17. Enfermedades, desnutrición, accidentes y adicción al pegamento son sólo algunos de los peligros que acechan a aquellos, más de diez millones de niños, cuyo único hogar es la calle.	☐	☐
18. Solamente en Honduras hubo 72 muertes en un mes y 1449 en un año.	☐	☐
19. Isidro dejó la escuela cuando tenía siete años porque su padre le dijo que necesitaba que ayudara a la familia.	☐	☐
20. Muchas veces Isidro regresaba a casa y su padre estaba enfadado por los pocos lápices que había vendido y gritaba y le azotaba con el cable de la lámpara.	☐	☐
21. Un día dejó su casa y desde entonces vive en la casa de su abuelo, robando para comer, para tomar una ducha de vez en cuando y para comprar pegamento.	☐	☐
22. Cindy empezó en la calle cuando tenía doce años porque su familia la maltrataba verbal y físicamente.	☐	☐
23. A los 13 años conoció a unos educadores de Casa Alianza que la llevaron al Refugio para poder estudiar y prepararse en la vida.	☐	☐
24. Cuando sea mayor le gustaría poder ser profesora.	☐	☐

Szerezhető pont	Szerzett pont
8	

IV. *Escuche un artículo sobre Manu Ginóbili, un ídolo modelo y responda a las siguientes preguntas según el contenido del texto. Va a escuchar dos veces el texto. El ejemplo está marcado con el número 0. (6 puntos)*

Emanuel David Ginóbili

0. ¿Desde qué edad estudió baloncesto Emanuel David Ginóbili?

Desde que nació.

25. ¿En qué país y en qué ciudad nació?

_____

26. ¿Cómo era su aspecto físico?

_____

27. ¿Cuál era el primer país europeo donde jugaba y donde se convirtió en el mejor jugador de Europa?

_____

27. ¿Cuándo se cumplió su sueño de debutar en la máxima liga del baloncesto, en la NBA?

_____

29 ¿Cómo le llaman sus compañeros de los *Spurs*? (**Es suficiente mencionar sólo uno de sus apodos.)**

_____

30 ¿Cuál es la característica más importante que él guarda, a pesar de sus grandes éxitos?

_____

Szerezhető pont	Szerzett pont
6	

		maximális pontszám	elért pontszám
III. Hallott szöveg értése	1.feladat	8	
	2. feladat	8	
	3. feladat	8	
	4. feladat	6	
	ÖSSZESEN	**30**	

javító tanár

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		

javító tanár jegyző

Megjegyzések:

1. Ha a vizsgázó a IV. írásbeli vizsgarész megoldását elkezdte, akkor ez a táblázat és az aláírási rész üresen marad!
2. Ha a vizsga a III. vizsgarész teljesítése közben megszakad, illetve nem folytatódik a IV. vizsgarésszel, akkor ez a táblázat és az aláírási rész kitöltendő!

Azonosító jel: | | | | | | | | | | |

ÉRETTSÉGI VIZSGA ● 2005. november 3.

SPANYOL NYELV

EMELT SZINTŰ ÍRÁSBELI VIZSGA

2005. november 3., 14:00

IV. Íráskészség

Időtartam: 90 perc

Pótlapok száma	
Tisztázati	
Piszkozati	

OKTATÁSI MINISZTÉRIUM

Fontos tudnivalók

Az Íráskészség feladatok megoldására 90 perce van, az idő leteltével a munkát be kell fejeznie.

A feladatok megoldásához nyomtatott szótárt használhat.

Az Íráskészség vizsga két feladatból áll. A feladatok megoldásának sorrendje tetszőleges.

A feladatlapra jegyzetelhet akár ceruzával, akár tollal, a feladat végső megoldását azonban minden esetben tollal kell írnia a megadott helyre. A szerzett pontok beírására szolgáló szürke mezőkbe ne írjon.

Az egyes feladatokra az ott feltüntetett pontszámnál több nem adható.
Fél pont és többletpont nem adható.

Ügyeljen dolgozata külalakjára, és az ön által írt írásmű formai követelményeire!

Ha elrontott valamit, húzza át, és egyértelműen javítsa ki. Az ön által áthúzott megoldást vagy megoldásrészletet nem értékeljük.

PÓTLAP

Javító sáv

I. *Lea este anuncio. Escriba en unas 100-150 palabras* ***una carta*** *de presentación. En su redacción detalle los 4 aspectos siguientes. (13 puntos)*

1.) su licenciatura y su calificación
2.) su interés por la educación de los niños de esa edad
3.) sus experiencias en un puesto similar
4.) Infórmese sobre el horario laboral y el salario

EMPRESA Niños y Niñas de la Sierra I.A.P.

con sede en Ciudad Real (La Mancha)
precisa

profesor(a) de Escuela Primaria

de lengua española

Descripción: Maestro(a) de grupo, responsable de educar, junto con los padres de familia, a los alumnos siguiendo el Plan de Estudios oficial de la SEP y el Proyecto Escolar. Deberá ayudar a cumplir la misión del Instituto, tener presente la visión y atender con honradez, calidez y calidad a los alumnos, así como a los padres de familia y participar activamente en los procesos de mejora continua. Se requiere hombre o mujer de 24-35 años de edad, con Licenciatura en Educación Primaria o carrera afín. Experiencia deseable de 3 años como profesor titular frente a grupo.

Experiencia mínima: 2 años
Provincia: La Mancha
Localidad: Ciudad Real
Tipo de contrato: indefinido, Jornada Completa
Sector: educación
Salario no especificado

Rogamos envíen una carta de presentación, a: Niños y Niñas de la Sierra I.A.P. Plaza Mayor 7. Ciudad Real 27032

Fecha límite de presentación de candidaturas: 30 de septiembre de 2005.

	Szerezhető pont	Szerzett pont
Tart.	5	
Form.	3	
Nyelvh.	5	
Össz.	13	

Javító sáv

II. *Escriba un artículo de unas 200-250 palabras de uno de los tres títulos siguientes para una revista estudiantil. (17 puntos)*
En su redacción detalle los 4 aspectos dados:

A. Un accidente en la clase de gimnasia
1.) Las clases de educación física en su instituto
2.) ¿Cómo ocurrió el accidente cuando jugaban al baloncesto?
3.) La reacción de la profesora y la de sus compañeros de clase
4.) En el consultorio del cirujano

B. Problemas de la circulación en las grandes ciudades
1.) ¿Cuál es el medio de transporte público más ventajoso y por qué?
2.) El sistema del uso de los billetes y abonos
3.)¿Cuáles son los problemas más graves del transporte urbano? (detalle los motivos de los atascos, la contaminación, calles cortadas)
4.) Las soluciones posibles

C. Despedida de nuestro instituto
1.) Los acontecimientos inolvidables de la vida escolar
2.) Los profesores y compañeros de clase
3.) Fiestas y tradiciones en el instituto
4.) Excursiones y viajes hechos con su clase

	Szerezhető pont	Szerzett pont
Tartalom	4	
Szövalk.	3	
Szókincs	5	
Nyelvtan	5	
Össz.	17	

Javító sáv

		maximális pontszám	elért pontszám
IV. Íráskészség	1.feladat	13	
	2. feladat	17	
	ÖSSZESEN	**30**	

javító tanár

	pontszáma	programba beírt pontszám
I. Olvasott szöveg értése		
II. Nyelvhelyesség		
III. Hallott szöveg értése		
IV. Íráskészség		

javító tanár jegyző